

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - NOVEMBRE 2015

*L'Hôtel des Saints Pères prête un portrait de Charles-Joseph Natoire
au Musée du Vieux Nîmes*



L'exposition « Histoire du Diocèse de Nîmes » ouvrira ses portes le 20 novembre prochain au Musée du Vieux Nîmes. À cette occasion, l'Hôtel des Saints Pères est fier de prêter *le Portrait de Monseigneur Rousseau de la Parisière* de Charles-Joseph Natoire. Cette toile du début XVIIIème siècle, qui fait partie de la collection d'art Esprit de France, est habituellement exposée à l'Hôtel des Saint Pères. L'œuvre quittera très prochainement l'hôtel pour prendre place sur les cimaises du musée.



Le portrait : Un thème rare chez Natoire

Charles Joseph Natoire (1700-1777) est né à Nîmes, au sein d'une famille catholique. L'évêque Jean VIII César Rousseau de la Parisière, représenté sur le tableau, était le protecteur de la famille et dirigeait le diocèse de Nîmes. *Le Portrait de Monseigneur Rousseau de la Parisière* fut peint vers 1730. La toile a longtemps appartenu au frère de Charles-Joseph Natoire, Jean, avant d'être vendue aux enchères.

Les portraits sont très rares chez Natoire, ce qui en fait une oeuvre particulière, mais on retrouve ici le style du peintre à travers l'acuité dans le rendu de la personnalité du modèle, la délicatesse des traits du visage et la rigidité des étoffes qui contribuent à une impression de fixité du portrait.

L'exposition : À la découverte de l'Histoire de l'Évêché, dans l'ancien Palais Episcopal de Nîmes.

Le Musée du Vieux Nîmes, à travers cette exposition, retracera l'histoire du Diocèse de Nîmes et les personnalités qui l'ont marquée. De l'orfèvrerie aux documents d'archives, des peintures aux photographies, des objets d'art aux textiles d'époque, l'exposition sera richement illustrée.

L'œuvre du peintre nîmois est étroitement liée à l'histoire culturelle et artistique de la ville. C'est pourquoi le portrait trouve naturellement sa place dans la thématique de l'exposition, qui sera présentée dans trois salles du musée.

Aleth Jourdan, conservateur en chef du patrimoine en charge de l'exposition qualifie ainsi ce prêt : *« Avec ce beau portrait de Mgr Rousseau de la Parisière, Charles-Joseph Natoire, nîmois d'origine, est mis à l'honneur au coeur même du palais épiscopal. »*

Esprit de France : L'art comme ADN

Depuis leur création au début des années 1980, les Hôtels Esprit de France, dont l'Hôtel des Saints Pères fait partie, sont attachés au patrimoine et à l'art qui sont le fondement de leur identité. Ce prêt est en accord avec les valeurs chères aux Hôtels Esprit de France qui incluent l'art dans leur accueil afin d'offrir au regard de chaque client des oeuvres uniques et originales, et ainsi mettre en valeur un patrimoine historique et artistique.

Séverine Quoniam, conseiller artistique en charge de l'acquisition d'art pour Esprit de France, précise : *« Nous sommes très heureux de collaborer avec ce musée de la ville de Nîmes logé dans un magnifique palais épiscopal du XVIIIème siècle. Par ce prêt exceptionnel, Esprit de France témoigne de son attachement au partage du savoir et des connaissances, ainsi qu'aux partenariats avec les institutions culturelles ».*

Informations pratiques

Musée du Vieux Nîmes
Place aux Herbes, 30000 Nîmes
04 66 76 73 70

Exposition « Histoire du Diocèse de Nîmes »
Du 20 novembre 2015 au 31 janvier 2016
Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h
Droit d'entrée : 3,70 euros
www.nimes.fr

Hôtel des Saints Pères
65 Rue des Saints-Pères, 75006 Paris
01 45 44 50 00
www.paris-hotel-saints-peres.com

Contact Presse - Bureau de Presse Pascale Venot
Elodie CUSSE
01 53 53 44 64
Mail : elodie@pascalevenot.com

A propos d'Esprit de France

Esprit de France en chiffres

Esprit de France est un groupe hôtelier détenu à 100% par la Compagnie Lebon, exploitant 9 établissements à Paris et 1 à Aix-en-Provence pour un total de 422 chambres.

Chiffres clefs 2015 (hors nouvelle acquisition) : 25 M€ de CA HT, 80 000 clients par an, 200 collaborateurs. Site Internet : www.espritdefrance.com

Esprit de France à Paris

Hôtel Brighton**** - 1er arrondissement
62 chambres, rue de Rivoli face au jardin des Tuileries

Hôtel Mansart**** - 1er arrondissement
57 chambres, rue des Capucines à l'angle avec la Place Vendôme et la rue de la Paix

Hôtel de la Place du Louvre*** - 1er arrondissement
20 chambres, face à la colonnade du musée du Louvre et à Saint-Germain l'Auxerrois

Hôtel La Tamise**** - 1er arrondissement
19 chambres, rue d'Alger, entre le jardin des Tuileries et la rue Saint-honoré

Hôtel Parc Saint Séverin**** - 5ème arrondissement
27 chambres, rue de la Parcheminerie, face à l'église Saint Séverin, quartier latin

Hôtel des Saints Pères**** - 6ème arrondissement
38 chambres, rue des Saints Pères, quartier de Saint Germain-des-Prés

Hôtel d'Orsay**** - 7ème arrondissement
42 chambres, rue de Lille, à côté du musée d'Orsay

Hôtel Aiglon**** - 14ème arrondissement
46 chambres, boulevard Raspail, quartier de Montparnasse

Esprit de France à Aix-en-Provence

Hôtel Le Pignonnet ***** - Aix-en-Provence
44 chambres, dans un parc méditerranéen